

LO sparginotizie

www.icsgandhifirenze.gov.it



Il giornale dell'ICS "M.Gandhi" - via F. Golubovich, 4 - N.27 Firenze. Dicembre 2016

Care ragazze e cari ragazzi,
Vi comunico che dal prossimo anno scolastico l'organizzazione della scuola secondaria di I grado Paolo Uccello, per i vostri compagni che si iscriveranno alla classe prima sarà diversa. Le lezioni si svolgeranno dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 13.30, lasciando libero il sabato. Tale decisione è scaturita da un confronto tra tutti noi, docenti, membri del Consiglio d'Istituto e genitori per rispondere sempre meglio alle vostre esigenze e a quelle delle vostre famiglie. Ciò consentirà di avere un fine settimana più lungo in modo da poter dedicare maggior tempo ai vostri interessi e ai momenti in famiglia.

Questa organizzazione, per il momento, non coinvolgerà gli alunni delle classi seconde e terze, il cui percorso scolastico si concluderà con le modalità precedenti.

Augurandovi Buon Natale

*la Vostra Dirigente Scolastica
Silvia Di Rocco*

LA CRITTOGRAFIA

La crittografia è un metodo per **offuscare** un messaggio, in modo tale da non essere comprensibile a persone che non possiedono la chiave per decifrarlo. La chiave è l'insieme delle regole usate per cifrare e decifrare il messaggio.

(Continua a pagina 2)

NUOVAMENTE IN CINA!

再一次来到中国!

Recentemente, gli insegnanti della nostra scuola sono andati in Cina per partecipare ad un meeting organizzato dal preside della Middle School di HangZhou per il 60esimo anniversario. La delegazione era composta da quattro docenti dell'Istituto Gandhi (rappresentanti delle



(Continua a pagina 4)

Alla scuola secondaria Paolo Uccello



Noi alunni delle classi quinte abbiamo svolto tre laboratori alla scuola Paolo Uccello per il progetto continuità con la scuola media: **arte, robotica e informatica**, quest'ultimo con la redazione del giornalino "Lo Sparginotizie". I laboratori ci sono piaciuti moltissimo perché ci hanno dato la possibilità di svolgere un'attività mai provata e di "assaporare" un'esperienza nuova. È stato interessante e divertente usare i programmi per disegnare e scrivere ai computer, raccontando le nostre lezioni su vari argomenti per l'articolo del giornalino. Ci ha entusiasmato la novità della robotica! È stato straordinario costruire gli oggetti con i pezzi del lego e i meccanismi che danno loro il movimento. È piaciuto molto anche il lavoro al laboratorio di arte: abbiamo

scoperto la tecnica per "invecchiare" i nostri disegni della natura morta autunnale e abbiamo anche osservato e disegnato da diversi punti di vista due oggetti vicini.

Avremmo voluto avere più tempo, che fosse durato tutto di più!

Vogliamo ora rivolgerci ai nostri compagni "maggiori" che ci hanno accolto nei laboratori...

Cari ragazzi della Paolo Uccello,

siete stati bravissimi a spiegare ciò che dovevamo fare e siete stati dei fantastici tutor!

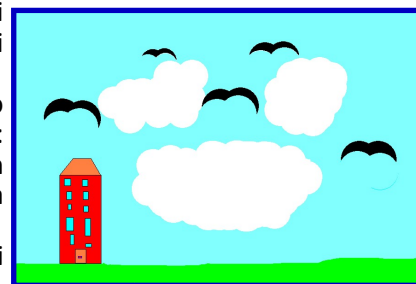
Alcuni di noi sostengono di capire meglio quando spiegano i ragazzi perché usano parole più semplici, mentre gli adulti usano parole complicate e difficili da comprendere. Altri di noi sono di parere diverso: pensano che, pur essendo i ragazzi bravi, le spiegazioni degli adulti si capiscono meglio, perché sono più ricche e complete.

Vi ringraziamo tantissimo per averci proposto queste belle attività. Proprio perché i laboratori ci sono piaciuti molto, abbiamo alcune idee da proporvi: fare insieme un laboratorio scientifico, magari di botanica, far realizzare un giornalino anche alle elementari e proporre la robotica come materia da provare anche nella nostra scuola primaria.

Una curiosità: come avete fatto a realizzare al muro di ingresso il quadro di Van Gogh dei girasoli?

Bellissima anche la pittura murale delle figure di Haring nel corridoio! Qualcuno di noi proporrebbe di fare un altro incontro per realizzare un murales, proprio come avete fatto voi!

Che ne pensate? Qualche nostra proposta è realizzabile?

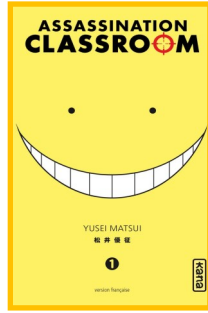


Un super saluto dalle classi quinte della scuola primaria!

L'ANGOLO DELLA LETTURA

Assassination Classroom

Assassination Classroom è un manga per ragazzi realizzato da Yusei Matsui. Si tratta di, come dice il suo titolo, una classe assassina.



Nella scuola media Kunigigaoka viene presentato un nuovo e alquanto bizzarro insegnante agli studenti della classe 3E. Si tratta infatti di un essere munito di tentacoli, dalla testa rotonda, capace di muoversi 20 volte la velocità del suono e il cui colore della pelle varia a seconda del suo stato d'animo. Si dice che abbia polverizzato gran parte della Luna, lasciandone un solo specchio. L'essere misterioso dichiara che entro la fine dell'anno distruggerà anche la Terra, ma per misteriose ragioni, decide di insegnare alle scuole medie. Il governo giapponese decide di esaudire la sua richiesta, a condizione che non faccia del male agli studenti. Questo manga è stata una sorpresa continua, ogni volta che ho affermato qualcosa, succede qualcosa di diverso a ciò che pensavo. I personaggi, soprattutto il professore, mi sono piaciuti tanto perché non sono descritti esplicitamente ma ti fanno capire, con il procedere della storia, che tipo di carattere hanno. Probabilmente, non a tutti piacerà questo manga come è piaciuto a me dato che è un fumetto, ma se la mia descrizione ti ha incuriosito, potresti provare a leggerlo!

Giulia Zhu 3C

G
I
O
C
H
I
A
M
O

C
O
N

I

R
E
B
U
S

CLASSE 4A

(Continua da pagina 1)

IL CODICE DI CESARE

In crittografia il cifrario di Cesare è uno dei più antichi algoritmi crittografici. È un cifrario a sostituzione monoalfabetica, cioè che usa un solo alfabeto, in cui ogni lettera del testo è sostituita nel testo cifrato dalla lettera che si trova un certo numero di posizioni dopo nell'alfabeto. Si attribuisce il cosiddetto cifrario di Cesare a Gaio Giulio Cesare dell'antica Roma.

Esempio

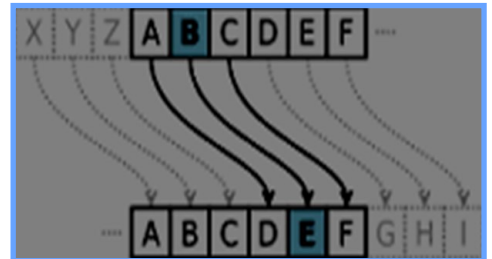
CIAO diventa FLDR se come chiave si usa la regola di sostituire ogni lettera con quella di tre posti più avanti.

Chiaro: ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Cifrato: DEF GHIJ KLMNOP QRSTUV WXYZ ABC

E ora un messaggio segreto per voi. Chi lo decifrerà avrà una bella sorpresa.

ZLZLPHYYPCHA VMPUXBPMVYZLAPWBVPZWPUNLYLHUVYHVSAYLTHPUVNUP
JHZVHUIJOLZLSVZJVWYPUVUHHCYHPUPLUAL



ENIGMA

Enigma fu una macchina elettro-meccanica per cifrare e decifrare messaggi. Nata da un tentativo di commercializzazione poi fallito, fu ampiamente utilizzata dal servizio delle forze armate tedesche durante il periodo nazista e della seconda guerra mondiale. La facilità d'uso e la presunta indecifrabilità furono le maggiori ragioni del suo ampio utilizzo. Durante la seconda guerra mondiale Enigma fu decifrata dagli inglesi grazie al lavoro di Alan Turing.

Yuki e Filippo 3D

TUTTI A FIESOLE!



Il 25 ottobre 2016 la professoressa Basso, insegnante di Arte, insieme ad altri insegnanti, ha organizzato una gita a Fiesole, presso il Parco Archeologico. All'inizio abbiamo visitato l'Anfiteatro, costruito dai romani, nel quale recitavano gli attori.

Più tardi siamo andati alle terme, dove gli antichi romani si rilassavano e facevano attività fisica. I bagni erano suddivisi in tre

stanze: Calidarium, Tepidarium e Frigidarium. Abbiamo visitato anche due templi: uno di epoca etrusca e uno di epoca romana dei quali rimangono solo i basamenti. Dopo aver visitato le terme, la professoressa Basso ci ha dato un lavoro da svolgere in gruppo, mettendoci nei panni degli archeologi.

Successivamente abbiamo percorso altri gradini e una salita che ci hanno portato alla Chiesa di S. Francesco (dove all'epoca romana c'era l'Acropoli) da cui si ha la visuale completa di Firenze, era spettacolare!



Abbiamo corso per una discesa molto lunga e infine, siamo ritornati nello stesso punto dove il pullman ci aveva lasciato, abbiamo chiacchierato, preso un gelato e ci siamo riposati. Ci siamo divertiti molto ed è stata una bella esperienza, soprattutto perché è stato molto entusiasmante il fatto di essere andati insieme alle altre classi.

Classi Prime

L'altra riva del fiume

Venerdì 11 Novembre siamo andati alla Coop delle



Piagge e abbiamo visto una mostra che presentava i nostri lavori riguardo il fiume Arno. I bambini

della materna hanno esposto un collage fatto con materiali poveri su due tavoli che rappresentavano il fiume Arno.

Poi abbiamo visto delle fotografie fatte dai ragazzi delle medie che coglievano le emozioni di alcune persone vicino al fiume. Infine abbiamo visto i nostri disegni stampati su un album.

È stata una grande emozione! Dopo siamo usciti e ci hanno dato un quadrifoglio colorato. Siamo andati dentro la Coop e abbiamo fatto merenda perché avevamo fame e alla fine siamo ritornati a scuola.

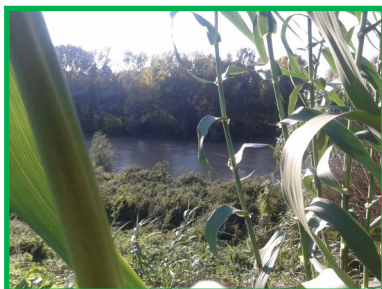


Questo progetto ci ha insegnato a disegnare i rumori che abbiamo sentito camminando lungo il fiume.

Catia Fang, Fatima Montalbano, Valentino Doci e Tommaso Sessa Classi quinte Duca d'Aosta

L'Arno che passione!

Caro diario, sabato 12 Novembre siamo andati all'UniCoop a vedere le nostre foto dell'Arno, impaginate ed esposte in mostra. Le foto le avevamo scattate con i nostri cellulari durante l'uscita con gli insegnanti e Katia, l'educatrice che ci ha guidati nel progetto. Con questa uscita abbiamo concluso un laboratorio sul fiume Arno che ha avuto varie fasi. Prima di tutto Katia ci ha parlato di come potevamo usare il telefono per realizzare le



fotografie. Ci ha mostrato immagini di famosi fotografi da cui abbiamo capito che ognuno di noi può ritrarre un soggetto a suo modo. Abbiamo anche fatto alcune scenette in teatro nelle quali alcuni di noi sul palco assumevano una posizione a scelta e restavano immobili, mentre i compagni nel pubblico osservavano la scena e dovevano immaginare una situazione. Anche da questa esperienza abbiamo capito che il significato delle immagini cambia a

seconda di come si dispongono le persone e gli oggetti.

Il giorno della mostra abbiamo fatto una camminata molto piacevole fino al centro commerciale, vista la giornata di sole. Quando siamo arrivati ci hanno fatti entrare in una stanza dove erano esposte le nostre foto, lì gli organizzatori della mostra ci hanno chiesto se il progetto ci era piaciuto e cosa avevamo imparato e capito e così alcuni di noi hanno parlato dell'esperienza. Quando siamo usciti abbiamo trovato allestita per noi una merenda golosa: schiacciata, pizzette, bignoline, succhi di frutta. Infine siamo rientrati a scuola verso le 12 e un quarto.

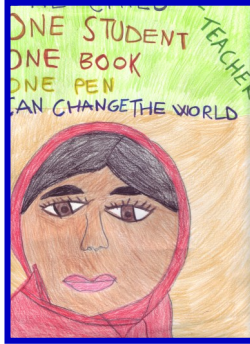


Classi Seconde

Malala

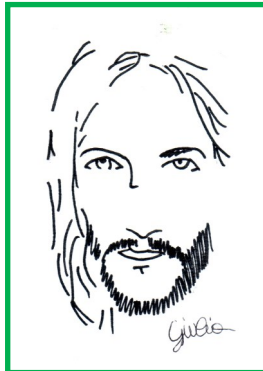
Il 20 Novembre, la maestra ci ha raccontato la storia di una giovane studentessa Pakistana, "Malala". Questa ragazza è stata la prima ad avere il premio Nobel per la pace. Malala ha ricevuto il premio all'età di 11 anni perché combatteva per il diritto all'istruzione. Molti provarono a fermarla, ma Malala non si arrese, infatti ancora oggi combatte per il diritto che ognuno dovrebbe avere, ossia quello all'istruzione. E questo perché "una penna, un libro e un insegnante possono cambiare il mondo!"

*Emily Bartolini, Francesca Pia Serra, Lorenzo Neri
Classe quinte Duca d'Aosta*



Il vero volto di Gesù: dai Vangeli alla Sindone

Il percorso svolto dagli alunni di 3B, si è svolto partendo da tre punti fondamentali della esistenza e la presenza di Gesù nella storia. Ovvero dalla Resurrezione raccontata nei Vangeli. La resurrezione di Cristo è l'evento principale dei vangeli. Infatti il terzo giorno dopo la sua morte in croce, Gesù risorse lasciando il sepolcro vuoto. Questo evento per il cristianesimo è IMPORTANTISSIMO perché la base della fede cristiana e si festeggia annualmente con la Pasqua e un giorno settimanale la domenica attraverso la Santa Messa. Ci sono anche delle prove materiali come piccola cappella collocata all'interno della Basilica del Sepolcro di Gerusalemme. Però alcuni studiosi hanno affermato che la resurrezione di Gesù è un mistero che va oltre la scienza: Gesù non ritorna alla normale vita biologica, ma il suo corpo viene trasformato, per cui non è più soggetto alle leggi dello spazio e del tempo. Secondo Hans Kessler, la risurrezione è comunque "una realtà accettabile e comprensibile solo nella fede". Ci sono infatti dei materiali concreti, che specificano questo evento, cioè i 4 Vangeli, contenenti i racconti della passione, morte e resurrezione di Cristo. Secondo noi cristiani Cristo è esistito davvero, perché abbiamo fede. La sindone è il reperto storico più esaminato di tutti i tempi. Gli esperimenti scientifici hanno rivelato che è un falso ma ci sono molti credenti che sostengono la sua autenticità. Per molti la sindone è il lenzuolo funerario che avvolse Gesù dopo la morte, ma la scienza ha smentito tutto questo ed alcuni studi hanno rilevato con il carbonio tracce di sangue. La sindone di Torino nota anche come Santa Sindone, è un lenzuolo di lino conservato nel Duomo di Torino, sul quale sono visibili le immagini di un uomo che porta i segni dei maltrattamenti e delle torture. Sulla sacra sindone ci sono numerose notizie. Il materiale didattico che si è trovato, secondo noi è vero perché dalle foto che si sono viste abbiamo notato delle lacerazioni sul corpo e del sangue sul tessuto. Secondo il nostro gruppo la verità della sindone è fondamentale per capire l'esistenza di Gesù, perché è una fonte materiale.



Gli alunni della 3B di Religione

(Continua da pagina 1)

tre scuole: infanzia, primaria e secondaria), la Preside, Pan Shi Li, preside della scuola cinese e Maria Omodeo.

Il viaggio è durato circa 10 giorni. Noi abbiamo intervistato le docenti che ci hanno spiegato i motivi ed i contenuti della visita. Era un viaggio di lavoro che non prevedeva grandi spostamenti, ma nei pochi posti in cui sono andati li hanno accolti calorosamente, lasciandoli senza parole. I festeggiamenti si sono aperti nello stadio della scuola, con meravigliose performance artistiche di tutti gli alunni, giochi e gare sportive. Sullo sfondo dello stadio c'erano striscioni con le parole-chiave della loro scuola:



**TO BE AMBITIOUS, TO SEEK KNOWLEDGE,
TO MATCH FORWARD, INHERIT,
INNOVATE, DEVELOP.**

Hanno partecipato anche ad un convegno a TianTai, dove hanno visitato il tempio di Buddha.



Poiché recentemente c'è stato il G20, hanno assistito ad un eccezionale spettacolo sul lago di HangZhou. Dopo di che, sono stati accompagnati a vedere altri musei e strutture

economiche della città, tra cui Alibaba che è un'azienda tecnologica di vendite online molto avanzata. Uno dei loro posti preferiti è stato il West Lake che ha una bellezza indescrivibile, la natura intorno al lago era magnifica ed armoniosa. Insieme agli alunni della Middle School di Wen Lan, hanno svolto attività di tutti i tipi: cucina, scrittura, cucito e vari lavori manuali; al convegno si sono confrontati sulle modalità lavorative nella scuola secondo i vari paesi gemellati. È stata un'esperienza entusiasmante, soprattutto di arricchimento dal punto di vista professionale, perché hanno visto una modalità di lavoro diversa dalla loro. Ed è stato magnifico "toccare" con le proprie mani e vivere il clima interculturale.



La Redazione

Cari lettori, abbiamo la nuova email della redazione: losparginotizie@gmail.com

Attendiamo sempre i vostri articoli! **La Redazione**